

UDSTILLINGER 2022

VENDSYSSEL KUNSTMUSEUM
HJØRRING



VELKOMMEN

Med en stor tak til alle, der, på den ene eller anden måde, har støttet Vendsyssel Kunstmuseum i det forgangne år, glæder vi os til at dele en masse nye kunstoplevelser med jer i 2022 – både indenfor på museet og udenfor.

Vi indleder året med udstillingen *The Breath of Leviathan – Havets væsen* af den franske fotograf Joséphine Douet, bosat både i Paris og Vendsyssel. Det er kunstnerens første store soloudstilling i Danmark, og den stiller skarpt på forholdet mellem natur og menneske.

Grafikken er en essentiel del af billedkunstner Cathrine Raben Davidsens virke, og hen over sommeren kan man på udstillingen *Grafik 1998-2022* opleve hele 250 grafiske værker, hvoraf flere ikke tidligere har været udstillet.

I efteråret folder kunstnerparret Lisbeth Eugenie Christensen og Per Ahlmann deres værker ud i dialogudstillingen *Dage og Rum*. Udstillingen giver et intimt indblik i deres kontinuerlige arbejde i atelieret med henholdsvis maleri, tegning og keramik.

I år ville billedkunstneren Poul Anker Bech være fyldt 80 år, og det markeres med en række arrangementer, bl.a. med afsæt i det nye Poul Anker Bech-spor, som er en del af "I sporet på kunsten". Og så ruller VKMs ArtCamp, inspireret af Poul Anker Bechs billedunivers, ud i sommerlandet. Campingvognen er museets nye mobile formidlingsværksted, og vi glæder os til også at møde jer rundt omkring i Vendsyssel.

Året byder også på fokusudstillinger med værker fra samlingen – alt sammen ledsaget af arrangementer, som bringer dig endnu tættere på kunsten. I den trykte oversigt eller på vkm.dk kan du læse mere herom.

Så velkommen til masser af kunstoplevelser med VKM i 2022.
Vi glæder os til at se dig.

Sine Kildeberg
Museumsdirektør



29. januar -
6. juni 2022



JOSÉPHINE DOUET

The Breath of Leviathan – Havets væsen

I udstillingen *The Breath of Leviathan – Havets væsen* stiller den franske samtidskunstner Joséphine Douet (f.1972) skarpt på forholdet mellem natur og menneske. Joséphine Douet er bosat i Paris, men tilbringer en stor del af året i Vendsyssel.

Udstillingen tager udgangspunkt i kunstnerens egne observationer af landskabets forandringer; hvordan det svinder ind og ændrer sig som følge af de igangværende klimaforandringer; og de mere end 50 fotografier, fra Klim Strand i syd til Skagen Odde i nord, er centreret herom.

Udover landskabet fremhæver Joséphine Douet i en række portrætter naturens indvirkning på mennesket, og det liv, der leves side om side med naturen.

Fotoværkerne behandler landskabets forandringer i en reduceret farvepalet, der samtidig formidler en stemning af nærmest metafysisk karakter.

Udstillingen er arrangeret i samarbejde med Kastrupgårdsamlingen.



18. juni -
18. september
2022

CATHRINE RABEN DAVIDSEN

Grafik 1998-2022

Som billedkunstner bevæger Cathrine Raben Davidsen (f.1972) sig ubesværet i tid og rum, imellem myte og historie, lys og mørke, virkelighed og fantasi, fra oldtiden til samtiden. Med menneskelige udfordringer og dilemmaer af universel karakter er den foretrukne motiv- og emnekreds.

Udgangspunktet for Cathrine Raben Davidsens kunstneriske proces er det grafiske værk. Arbejdet med grafik er dermed en essentiel del af kunstnerens virke. Fra fascinationen af teknikkerne til nysgerrigheden på mediets udtryk er grafikken i sig selv blevet en udtømmelig kilde til inspiration.

Cathrine Raben Davidsen har gennem årene skabt et omfattende grafisk værk bestående af både kobberstik, litografier, træsnit, monotypier og monoprints. Det er dette værk, der nu for første gang præsenteres i en stor retrospektiv udstilling med 250 udvalgte grafiske arbejder.

Udstillingen er arrangeret i samarbejde med Kastrupgårdsamlingen og Vejle Kunstmuseum.

1. oktober 2022 -
8. januar 2023



LISBETH EUGENIE CHRISTENSEN OG PER AHLMANN – Dage og Rum

Udstillingen giver et intimt indblik i kunstnerparrets kontinuerlige arbejde i værkstedet. De daglige overvejelser om farve, linje, form og indhold i henholdsvis maleri, tegning og keramik.

Billedkunstner Lisbeth Eugenie Christensens (f.1969) værker er både formelle og natur-inspirerede. Hun har gennem årene rendyrket tegningen og maleriet til et konsistent, forfinet og præcist udtryk.

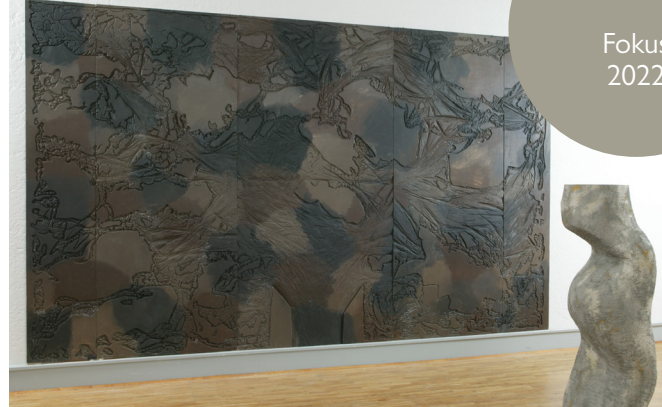
Keramiker Per Ahlmanns (f.1965) kunstneriske position er der, hvor skulpturen handler om skulptur. En skulptur er ifølge ham lykkedes, når den er selvberørende. Når skulpturen virker som en gengivelse af noget, man burde genkende, men alligevel er helt abstrakt.



Dialogudstillingen belyser kunstnernes arbejde gennem både nye og tidligere værker, skitser og modeller:

Lisbeth Eugenie Christensen. *Untitled*, 2013. Akryl og blyant på lærred, 150 x 300 cm (udsnit).
Per Ahlmann. *Imperium*, 2019. Stentøj, 46 x 46 x 30 cm.

Fokus
2022



SAMLINGEN

Maleri · skulptur · kunsthåndværk · grafik

Foruden særudstillingerne byder året på skiftende ophængninger med værker fra museets egen samling.

Samlingen fokuserer på kunstnere med tilknytning til Vendsyssel og rummer både maleri, skulptur, kunsthåndværk og grafik fra ca. 1945 og frem. Dertil kommer en stor samling af maleren Niels Larsen Stevns' (1864-1941) værker:

I 2022 rettes fokus mod billedhuggeren Erland Knudssøn Madsen (f.1942), hvis værker tager afsæt i en tro på naturen som en tidløs og besjælet kraft. Billedkunstneren Svend Wiig Hansen (1922-1997) præsenteres i en udstilling med grafiske arbejder fra museets samling, der spænder over værker fra 1950'erne til 1990'erne.

I forbindelse med museets formidlingstilbud "I sporet på kunsten" præsenteres en større ophængning med landskabskunst fra museets samling med værker af bl.a. Poul Anker Bech (1942-2009), Agnete Bjerre (1924-2020), Svend Engelund (1908-2007), Johannes Hofmeister (1914-1990), Arne L. Hansen (1921-2009) og Anna Maria Lütken (1916-2001).

Erland Knudssøn Madsen. *Vækst II Jord* (relief), 1990. Krydsfinérplader, 244 x 408 x 1,8 cm og
Indsyn (skulptur), 1990. Laseret limtræ, 140 x 48,5 x 52,5 cm.



I SPORET PÅ KUNSTEN

Med vandrestøvler i kunstnernes fodspor

Snør vandrestøvlerne, fat vindjakken og gå i kunstnernes fodspor med Vendsyssel Kunstmuseums formidlingstilbud "I sporet på kunsten". Oplev hvorfra kunstnerne har hentet deres inspiration, hvorledes de har overført den til lærredet, og lad dig fascinere af, hvor forskelligartet landskabet er blevet fortolket.

"I sporet på kunsten" tilbyder otte kunstspor med forskellige temaer. Sporene belyser, hvordan Vendsyssels kunstnere har oplevet og fortolket landskabet i kunstnerisk form. Til hvert spor hører en folder med kort over sporets område samt oplysninger om de enkelte kunstnere, deres værker og de forskellige lokaliteter. Sporene kan følges uafhængigt af hinanden, og man kan hoppe af og på de enkelte sporruter, hvor man ønsker det.

På sporene vil der være opstillet skilte med supplerende oplysninger. Disse er forsynet med QR-koder, bag hvilke der gemmer sig lydfortællinger, hvor kunstnernes forhold til naturen levendegøres. Lydfortællingerne tager afsæt i kunstnernes egne ord og er indtalt af skuespillere, der, ligesom kunstnerne, har en tilknytning til Vendsyssel.

Du kan høre fortællingerne inden, under eller efter, du har fulgt sporet. Scan QR-koden og lyt til lydfortællingerne.



Projektet er
støttet af:

 spar nord
FONDEN

 NORDEA
FONDEN
Vi støtter gode liv

 AUGUSTINUS FONDEN
Støtten til gode mennesker



VKM FOR BØRN OG UNGE

På Vendsyssel Kunstmuseum tilbyder vi en bred vifte af aktiviteter for børn og unge. Hold øje med aktuelle tilbud i vores kalender på vkm.dk, eller spørg efter gratis formidlingsmateriale i informationen.

I museets kreative værksted på 1. sal afholdes løbende workshops relateret til aktuelle særudstillinger eller med fokus på udvalgte kunstnere og udtryksformer. Ligesom der i skolernes ferier er åbent værksted med kreative kunstaktiviteter for hele familien.

Et nyt initiativ på VKM er museets kunstkuffert. Her gemmer der sig sjove kunstopgaver, som tager afsæt i museets udstillinger. Man kan tage kufferten med op i værkstedet, hvor der også altid står tegneredskaber og papir klar.

**Børn og unge
under 18 år har
gratis adgang til
museet**



VKM ARTCAMP

Fra foråret 2022 kan du opleve VKM ArtCamp – museets nye mobile kreaværksted.

Med afsæt i museets aktuelle udstillinger og samling byder ArtCampen på aktiviteter for børn og deres voksne, så hele familien får sjove og anderledes **oplevelser med kunst** og kreativitet udenfor museets mure.

Campingvognen er en naturlig del af sommerlandet – ligesom den figurerer i flere af museets værker af den populære billedkunstner Poul Anker Bech.

Læs mere om ArtCampen på vkm.dk og hold øje med kalenderen og Facebook.

Her vil det fremgå, hvor og hvornår campingvognen dukker op i sommerlandet.

Projektet er støttet af:

**NY
CARLSBERG
FONDET**
NEW CARLSBERG FOUNDATION

MUSEUMSBUTIKKEN



20% rabat på
egne udgivelser
med KLUB
VKM

I museumsbutikken har vi gjort os nøje umage med at udvælge vores produkter. Vi har et bredt udvalg af kunstbøger, lokalt kunsthåndværk, plakater, postkort, dansk design, tekstil og kvalitetslegetøj til de mindste. Vi har ydermere fokus på bæredygtige og klimavenlige produkter af høj kvalitet. Nyd en kop kaffe, udforsk bøgerne og find unikke souvenirs designet ud fra nogle af museets egne værker.

Museumsbutikken er åben i hele museets åbningstid og kan besøges uden entré. Husk du også altid kan kigge ind i vores webshop, vkmsshop.dk, uanset hvor du befinder dig!

FRI ENTRE MED KLUB VKM

Som medlem af KLUB VKM har du mange fordele og muligheder for alsidige kunstneriske og æstetiske oplevelser på Vendsyssel Kunstmuseum.

KLUB VKM medlemsfordele:

- Årskort med fri adgang til hele museet
- Invitation til ferniseringer med ledsager
- Fri adgang eller rabat på arrangementer
- 20% rabat på alle VKMs egne bøger og kataloger
- Indmeldelsesgave fra museumsbutikken
- Årlig gave ved fornyelse

Priser:

KLUB VKM

kr. 250,-

KLUB 26

kr. 150,- (under 27 år)

Årskortet er gyldigt 365 dage fra købsdatoen.

Alle årskort kan tegnes som gavekort – den ideelle gave til kunstelskeren.

Ved indmeldelse refunderes entrébilletten købt samme dag.

Se vkm.dk for sæsonens arrangementskalender.

For nærmere oplysninger henvises til
tlf. 98 92 41 33 eller info@vkm.dk.

BESØG VKM

ÅBNINGSTIDER

Tirsdag-søndag kl. 11.00-16.00.

Åbent mandage i uge 7, 8 og 42.

Åbent 2. påskedag, 2. pinsedag og 2. juledag.

ENTRÉ

Voksne: 80 kr.

Grupper over 10 personer: 65 kr.

Unge 18-26 år: 40 kr.

Børn og unge under 18 år: Gratis

KLUBVKM: Gratis

OMVISNINGER

Vi tilbyder omvisninger i såvel museets særudstillinger som faste samlinger. Derudover arrangerer vi byvandring med fokus på byens mange skulpturer og udsmykninger.

Ønsker du yderligere oplysninger, vil du booke en omvisning eller blot hente inspiration til et besøg på museet, står vi gerne til rådighed med idéer og vejledning.

Med forbehold for ændringer.

© Tekst: Vendsyssel Kunstmuseum

© Billeder: Gengivet med tilladelse fra

kunstnere/arvinger/fotografer:

Emil Brøbech (s. 10), Niels Fabæk (s. 9, 15),

Lars Gundersen (s. 5), Benny Rytter (s. 2, 11),

Axel Søgaard (s. 3, 7)

Layout: WatchUp graphic design





VENDSYSSEL KUNSTMUSEUM
HJØRRING

P. Nørkjærs Plads 15
9800 Hjørring
Tlf. +45 98 92 41 33
info@vkm.dk
www.vkm.dk

